



# C.C.I.C. "PIERO DELLA FRANCESCA" CENTRO DI CULTURA ITALIANA CASENTINO

## Scuola di Lingua e Cultura Italiana

Via C. Battisti 5 – I-52014 Poppi (AR) – Italia  
www.parlital.it - arno@parlital.it - tel. 0575529774 – fax. 0575529559

---

## I Corsi di Lavorazione della Pietra

La lavorazione della pietra, alla quale il CCIC dedica uno dei propri corsi culturali, è, in Casentino, arte di tradizione millenaria.

E', da sempre, una lavorazione rigorosamente manuale che fa uso degli stessi strumenti e di tecniche tramandate di padre in figlio, per generazioni, nelle famiglie di scalpellini.

La lavorazione della pietra è tecnica diffusa in tutta la vallata, ma trova il suo centro di riferimento a Strada in Casentino, sede di una delle maggiori manifestazioni del settore: "La Mostra Internazionale della Pietra Lavorata". In questa occasione artigiani ed artisti di tutto il mondo espongono le loro opere, confrontano le proprie personali esperienze e si esibiscono nella lavorazione della pietra nella piazza principale della cittadina.

Vive ed opera a Strada in Casentino anche il Maestro Alessandro Rialti, discendente di una delle tre grandi casate di scalpellini operanti nell'Alto Casentino, generazioni di artigiani-artisti che da secoli conservano i segreti, l'abilità e la tecnica della lavorazione manuale della pietra.

## II Corso

Il corso consiste nello studio teorico e pratico delle tecniche di lavorazione manuale della pietra.

E' rivolto a coloro che desiderano apprendere ed approfondire la conoscenza di questa importante forma espressiva della tradizione culturale Casentinese.

Il corso inizia con l'illustrazione delle diverse tipologie di pietra e delle relative caratteristiche, tra di esse la "pietra forte" di color ferrigno, largamente utilizzata nella Firenze medioevale, e la "pietra macigno" nelle sue varietà di "pietra serena" di color ceruleo chiaro e di "pietra bigia" di color bruno-terra, entrambe utilizzate da Brunelleschi nella Firenze del 1400 perché più tenere e quindi più facilmente lavorabili.

Ecco, poi, gli strumenti per la lavorazione manuale della pietra. Questi sono semplici martelli, mazzuoli, scalpelli e subbie di varie tipologie e dimensioni che nelle mani esperte del Maestro liberano dalla pietra le forme di oggetti, di bassorilievi, di ornamenti e sculture.

Il corso prosegue con l'illustrazione delle tecniche d'uso degli strumenti e con la successiva applicazione di tali tecniche alla lavorazione della materia.

Gli studenti, infine, sotto la guida del Maestro, si cimenteranno nell'esecuzione di una vera e propria opera che, a partire dal disegno del soggetto, prenderà progressivamente corpo per concludersi con le operazioni di finitura.

Il corso ha la durata di due settimane con 4 lezioni di 3 ore ciascuna, per complessive 12 ore.

Le lezioni hanno luogo, nei pomeriggi del martedì e giovedì presso il laboratorio del Maestro Alessandro Rialti.





**C.C.I.C. "PIERO DELLA FRANCESCA"**  
**CENTRO DI CULTURA ITALIANA CASENTINO**

**Scuola di Lingua e Cultura Italiana**

Via C. Battisti 5 – I-52014 Poppi (AR) – Italia  
www.parlital.it - arno@parlital.it - tel. 0575529774 – fax. 0575529559

---

**I Prezzi**

Il Corso di lavorazione della pietra su 2 settimane (4 lezioni di 3 ore)	€ 289,00
Il Corso di lavorazione della pietra su 4 settimane (8 lezioni di 3 ore)	€ 578,00

tutti i prezzi sono espressi in Euro (€)

**Prenotazioni ed Informazioni**

Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare la segreteria della scuola:

tel. ++390575529774

fax ++390575529559

mail: arno@parlital.it

